TIPOS DE ESTROFAS-EJERCICIOS YEAR 9CT/EZ-ENERO 2014

**Copia y analiza las siguientes estrofas incluyendo: rima, tipo de versos, tipo de estrofa.**

A)Me tiraste un limón, y tan amargo,

con una mano tan cálida, y tan pura,

que no menoscabó su arquitectura

y probé su amargura sin embargo.

B) Cuenta de un sabio que un día

tan pobre y mísero estaba,

que sólo se sustentaba

de las hierbas que cogía,

¿Habrá otro, entre sí decía,

más pobre y triste que yo?

y cuando el rostro volvió

halló la respuesta viendo

que otro sabio iba cogiendo

las hierbas que él arrojó

C) Nadie más cortesano ni pulido

que nuestro rey Felipe, que Dios guarde,

siempre de negro hasta los pies vestido.

D) Ilustre y hermosísima María,

mientras se dejan ver a cualquier hora

en tus mejillas la rosada Aurora,

Febo en tus ojos y en tu frente el día,

y mientras con gentil descortesía

mueve el viento la hebra voladora

que la Arabia en sus venas atesora

y el rico Tajo en sus arenas cría;

antes que de la edad Febo eclipsado

y el claro día vuelto en noche obscura

huya la Aurora del mortal nublado;

antes que lo que hoy es rubio tesoro

venza a la blanca nieve su blancura,

goza, goza el color, la luz, el oro.

E) ¡Qué descansada vida  
la del que huye el mundanal ruido,  
y sigue la escondida  
senda, por donde han ido  
los pocos sabios que en el mundo han sido!

F) Quiero hacer una prosa  en*[roman paladino,](http://www.edistribucion.es/anayaeducacion/8440019/generos/Sgestrofas.htm)*en el cual suele el pueblo  hablar con su vecino;pues no soy tan letrado  para hacer otro latino.Bien valdrá, como creo,  un vaso de buen vino.